

# gun-gun News

ART SCHOOL GUNGUN

発行：アートスクールぐんぐん  
gagabo.com

Information paper of classroom  
News is also plenty. Is there surprise news, too?

右脳と左脳のバランスを考える！ 能力開発講座69

## グラデーションを使って自分の手を描く 1月

いつも見ているものや風景は、よく見ると明るいところと暗いところがあります。グラデーションとはその陰影を鉛筆の濃淡だけで表現することです。高度な技法ですが、今回はちびっこぐんぐんズも手のテッサンにチャレンジ！ グー、チョキ、パー。いろいろな形の自分の手を一枚の画用紙にスケッチしていきます。指は何本ついているかな？ 爪はどんな風についているかな？ よく見ると手や指ってこんなにシワがあるんだ！ 描こうとして観察するたび、いつもいろいろな発見があるね。高学年は影をつけて立体感を出すことにも挑戦しました。

かずと 手のテッサン▶  
→色々な形の手が描けたよ！  
かづくんと後ろでおどけるキヨウくん。



◀ たくま 手のテッサン  
→たくまくんは園児ながら、手や指のシワもリアルに描写すごい！

右脳と左脳のバランスを考える！ 能力開発講座70

## 愛知県の形の中に何が見える？ 12月

ある形から自由に想像してみましょう。テーマはみんなの住んでる「愛知県」の形。よく見ると面白い形をしているんだよ。2つの半島を耳に見立てて、うさぎ！ かと思えばクワガタに見えた子も。他にも恐竜やおさるさんなど、ユニークな想像がたくさん。小学生以上はひとつの愛知県の形から2つ以上のものを想像してね。なかには口ワソクやクルマなど7つ以上発見したツワモノもいました。残念ながらひとつも思いつかなかった子もいましたが、先生からの助け舟にも妥協せず、最後まで考え切ったことが立派でした。ちゃんと「できない」ことに向き合って、なかなかできないことですよね。

しほ 愛知県の形▶  
→愛知県の中に鳥さんが見えたよ！ カラフルな色遣いも◎。



◀ ちはる 愛知県の形  
→愛知県がうさぎに見えたよ。愛知県のゆるキャラに決定！

右脳と左脳のバランスを考える！ 能力開発講座71

## 干支の色紙 12月

毎年恒例の干支の色紙です。いよいよ来年は十二支の中で最もむずかしい「辰」の年。お手本を見ながら色紙にマジックで一発描き！！ 緊張するけど、やり直しができないからいつにも増して集中するみんな。より描きやすくて簡単なお手本を探す賢い(?)廿の子たちもいれば、かっこいいけれどもむずかしいお手本を選んで「思い通りに描けなかつたよお～」と悔し泣きしてしまう男の子もいました。

マジックで描けたら絵の具塗り。色紙の色が透けないくらい、濃いめの絵の具で塗るのがポイントだよ。お正月の玄関に飾ってもらえるくらい上手に描けたかな？

かいと 辰の色紙▶  
→辰の色紙むずかしかつたよ～。顔にいっぱい絵の具つけながら頑張りました！



◀ しゅうと  
辰の色紙  
→色紙を大きく使って描けました！